

CURRICOLO CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

TABELLA DI CORRELAZIONE TRA LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E I TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN ESPRESSIONE CORPOREA, IN RIFERIMENTO ALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. • Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco - sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

	<p>trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
--	---	--

Imparare ad imparare

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<p>L' alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Adotta nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 	<p>L'allievo :</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco - sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali

		<p>nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Riconosce . ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “ stare bene” in ordine ad un sano stile di vita e di prevenzione.
--	--	--

Competenze sociali e civiche

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco - sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. . • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “ star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

		<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Comprende, all'interno delle varie azioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
--	--	--

Senso di iniziativa e di responsabilità

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco – sport anche come orientamento della futura pratica sportiva. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce questa competenza in ambiente scolastico ed extra – scolastico. • Comprende all'interno delle varie situazioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione richiesta al momento. • Comprende, all'interno delle varie azioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Consapevolezza ed espressione culturale

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none">• utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio corporeo.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco – sport anche come orientamento della futura pratica sportiva.• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola ,controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.• Utilizza gli aspetti comunicativi e relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

- TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ESPRESSIONE CORPOREA		
CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÁ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base attraverso percorsi, circuiti e staffette. • Utilizzo e controllo di piccoli e grandi attrezzi(tra quelli presenti). • Andature atletiche più complesse. • Avvio al gioco sport(palla rilanciata,minibasket,pallab ase). • Capovolta avanti e indietro. • Semplici schemi motori di base con l'utilizzo della musica.

<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 		<p>forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	
---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di 	
--	--	---	--

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ESPRESSIONE CORPOREA		
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno : <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene 	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi anche attraverso percorsi e circuiti. • Andature atletiche più complesse. • Giochi motori, popolari e pre-sportivi.

<p>esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di 	<p>comune</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 	<p>esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capovolta avanti e indietro e semplici percorsi coordinativi. • Movimenti liberi o su richiesta anche con l'utilizzo della musica. • Attività e giochi in collaborazione tra coppie e squadre(carriola, campana, cavallina....). • Cenni essenziali sugli alimenti e stili di vita corretti per il benessere psico-fisico. • Regolamento nei giochi pre-sportivi.
--	---	---	--

<p>sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	
---	--	---	--

CURRICOLO CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE EDUCAZIONE FISICA

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA *(punti di attenzione da valorizzare a conclusione della Scuola Primaria, concordati tra i docenti dei due ordini di scuola)*

RACCOMANDAZIONI PER LA CONTINUITÀ, CONCORDATI CON I DOCENTI DELL' ISTITUTO

L'alunno:

- sa riconoscere su di sé e sugli altri le diverse parti del corpo e le sa denominare correttamente.
- Ha acquisito una buona lateralità.
- Sa utilizzare gli schemi motori in diversi contesti, anche in quelli di gioco.
- Conosce e pratica alcuni giochi di squadra e le relative regole.
- Sa capire se una situazione può creare pericolo per sé e gli altri.
- Ha acquisito una buona capacità di autonomia gestionale, anche in spazi non strutturati.
- Sa applicare le capacità di ascolto e comprensione anche nell'attività motoria.
- Sa posporre la propria individualità al gruppo ed è consapevole che la vittoria non è l'unico scopo del gioco

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

EDUCAZIONE FISICA

- TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ESPRESSIONE CORPOREA		
CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> • è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “ star bene” 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire in forma semplice le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di • Basket e palla rilanciata (badminton). • Saper utilizzare l’esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in situazione sportiva <p>Il linguaggio del corpo come modalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi attraverso anche percorsi e circuiti. • Utilizzo della palla (dimensione, peso, specificità diversi) anche in percorsi, staffette, circuiti. • Elementi di ginnastica artistica (capovolta avanti e indietro) • Giochi motori, popolari e pre-sportivi • Sport significativi. • Fondamentali individuali e di squadra di vari sport • Regolamento tecnico dei vari sport scelti. • Gestione delle situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto

<p>in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. 	<p>di vita</p>	<p>comunicativo- espressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali principali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. • Sa realizzare semplici strategie di gioco e mette in atto comportamenti collaborativi. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli 	<p>per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimenti liberi e su richiesta anche con l'utilizzo della musica. • Giochi motori e sportivi • Esercitazioni di tonificazione muscolare generale. • Riconoscimento delle varie possibilità di respirazione e le sue variazioni. • Elementi di igiene personale per svolgere al meglio l'attività fisica. • Conoscenza degli attrezzi presenti in palestra, della loro locazione e del loro utilizzo • Utilizzo degli spazi palestra e spogliatoio in modo corretto (osservazione di regole condivise).
---	----------------	--	---

		attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza	
--	--	---	--

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

EDUCAZIONE FISICA

- TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ESPRESSIONE CORPOREA		
CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno : <ul style="list-style-type: none"> • è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene 	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo efficace gli attrezzi per migliorare la coordinazione. • Saper adattare in modo rapido e funzionale l'azione motoria richiesta dando risposte adeguate ed efficaci anche in 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi attraverso anche percorsi, circuiti e staffette. • Elementi di ginnastica artistica (capovolta avanti e indietro) • Giochi motori e pre-sportivi. • Sport significativi scelti

<p>linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>comune</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 	<p>contesti nuovi e variabili</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi collocare in uno spazio e orientarsi utilizzando punti di riferimento (mappe, bussola). <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare il linguaggio espressivo arbitrale • Partecipare in modo propositivo al gioco di squadra condividendo e applicando le principali regole tecniche e il Fair Play <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare in vari contesti. • Conoscere i gesti arbitrari degli sport scelti • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare su se stessi le fondamentali regole per mantenersi in salute ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo delle azioni motorie combinate e i gesti tecnici fondamentali dei vari sport adattandoli • Tonificazione della muscolatura in generale • Conoscenza dei benefici dell’attività fisica sugli apparati. • Riconoscimento della soglia della fatica • Fondamentali individuali e di squadra degli sport scelti • Regolamento tecnico degli sport scelti. • Movimenti liberi e su richiesta anche con l’utilizzo della musica. • Progetto legato all’incontro e alle attività con persone diversamente abili. • Utilizzazione degli attrezzi in modo responsabile. • Utilizzazione degli spazi palestra e spogliatoio in modo consapevole (osservazione di regole condivise)
--	---	--	---

		efficienza fisica <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza 	
--	--	---	--

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

EDUCAZIONE FISICA

- TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ESPRESSIONE CORPOREA		
CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di 1° grado	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno : <ul style="list-style-type: none"> • . consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Combinazioni motorie a corpo libero di potenziamento, riscaldamento anche con la musica. • Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi attraverso anche percorsi e circuiti e

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 	<p>gesti tecnici dei vari sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva • Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare e anticipare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco. 	<p>staffette.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi motori e popolari. • Fondamentali individuali e di squadra degli sport scelti • Partite interne alla classe e d’istituto • Corretto utilizzo del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Gestione consapevole delle situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta • Le strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra. • Eventuali danze popolari. • Conoscenza dei gesti arbitrali degli sport scelti • Regolamento tecnico degli sport scelti • Ricerca ed applicazione di comportamenti per la promozione dello “star
--	---	---	--

		<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici del tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici 	<p>bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Peso e altezza: le curve di crescita • Le modifiche del corpo con la crescita • Tonificazione muscolare generale • Incremento della rapidità e della velocità • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Utilizzazione degli attrezzi in modo responsabile • Utilizzazione degli spazi palestra e spogliatoio in modo corretto (osservazione di regole condivise). <p>Raccomandazioni per la continuità Contenuti fondamentali per affrontare la scuola secondaria di</p>
--	--	---	---

			<p>secondo grado.</p> <ul style="list-style-type: none">• Avere consolidato gli schemi motori di base e saperli utilizzare anche in contesti non noti.• Praticare alcuni principali giochi sportivi di squadra e individuali rispettandone il regolamento.• Conoscere gli effetti benefici di un'attività motoria regolare.
--	--	--	---